
Sondage batteries et accus en tournage

Par [Vincent Magnier](#) - Publié le 06 November 2014

Thèmes :

- [batterie](#)
- [énergie](#)



Vous avez été près de 50 à répondre au sondage sur l'énergie en tournage. Merci à vous !

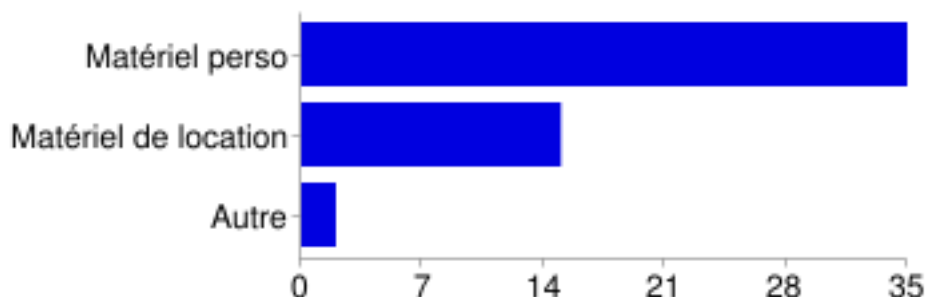
Ceux qui travaillent avec du matériel de location travaillent essentiellement avec des piles jetables pour les émetteurs, ceux qui ont du matériel personnel (78% des réponses) utilisent des piles rechargeables et les considèrent comme un avantage (73%).

Pour le matériel plus important (console, enregistreur, récepteurs), l'alimentation type NP1 est largement plébiscitée suivie par les solutions LiFePO4 de notre partenaire Audioroots (10%). Enfin 38% d'entre nous respectent les règles des compagnies aériennes : 11% ont connu ou eu vent de souci à l'aéroport avec deux cas de batteries saisies au départ.

[Un rappel de la législation](#) (à vérifier car celle-ci peut varier.) Cela peut être utile !

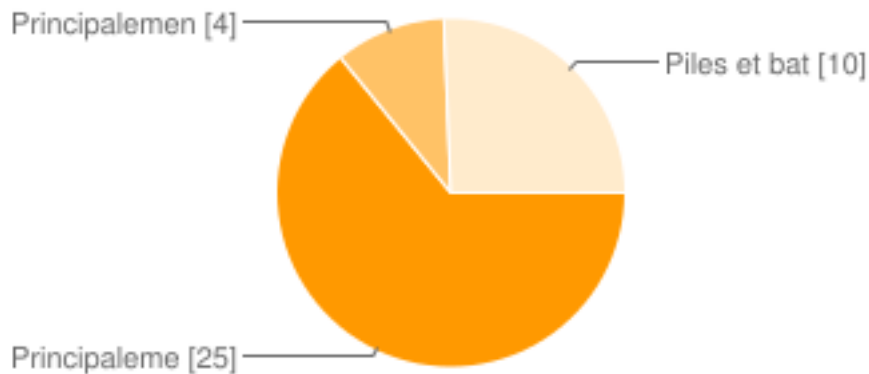
Merci à Nassim El Mounabbih et Christophe Joly qui ont aidé à préparer ce sondage.

Pour ce questionnaire, merci de préciser s'il s'agit de matériel personnel, ou de matériel de loueur



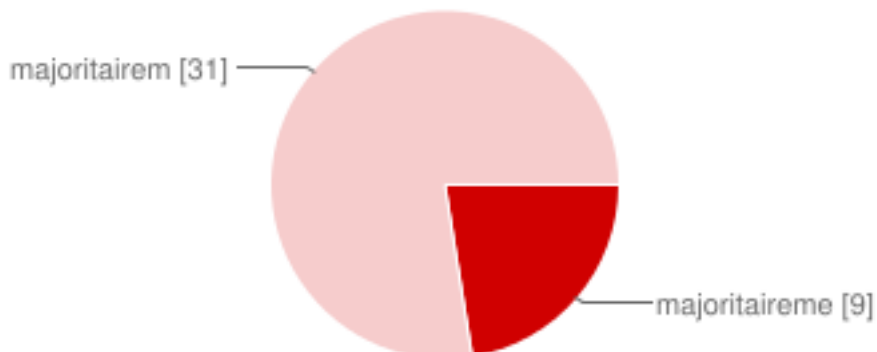
Matériel perso	35	78 %
Matériel de location	15	33 %
Autre	2	4 %

Utilisez vous en tournage des piles ou des batteries ?



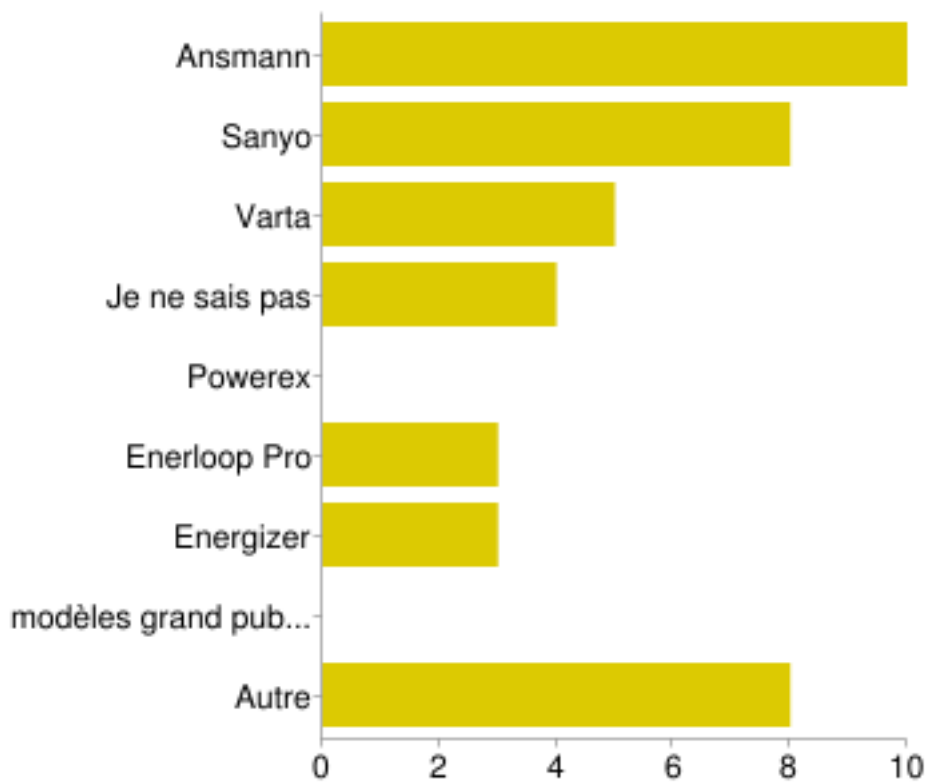
Principalement des batteries (accus rechargeables)	25	56 %
Principalement des piles	4	9 %
Piles et batteries	10	22 %

Pour vos émetteur HF fonctionnant avec des LR6 utilisez vous



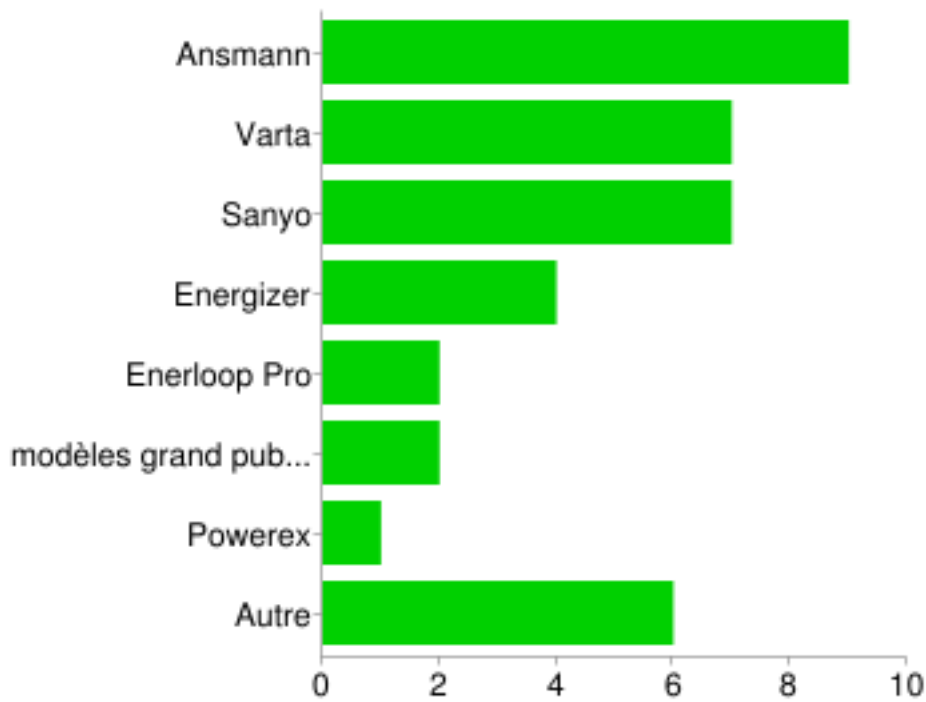
majoritairement des piles alcalines	9	20 %
majoritairement des piles rechargeables	31	69 %

Quels modèles d'accus LR6 préférez vous ?



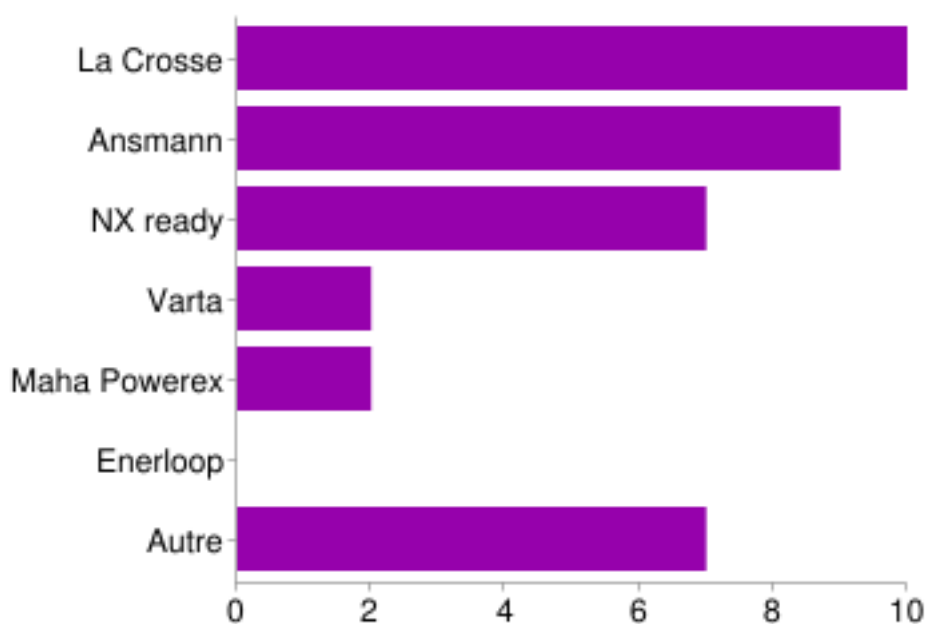
Ansmann	10	22 %
Sanyo	8	18 %
Varta	5	11 %
Je ne sais pas	4	9 %
Powerex	0	0 %
Enerloop Pro	3	7 %
Energizer	3	7 %
modèles grand public du type marque de supermarché	0	0 %
Autre	8	18 %

Quels modèles d'accus LR6 utilisez vous ?



Ansmann	9	20 %
Varta	7	16 %
Sanyo	7	16 %
Energizer	4	9 %
Enerloop Pro	2	4 %
modèles grand public du type marque de supermarché	2	4 %
Powerex	1	2 %
Autre	6	13 %

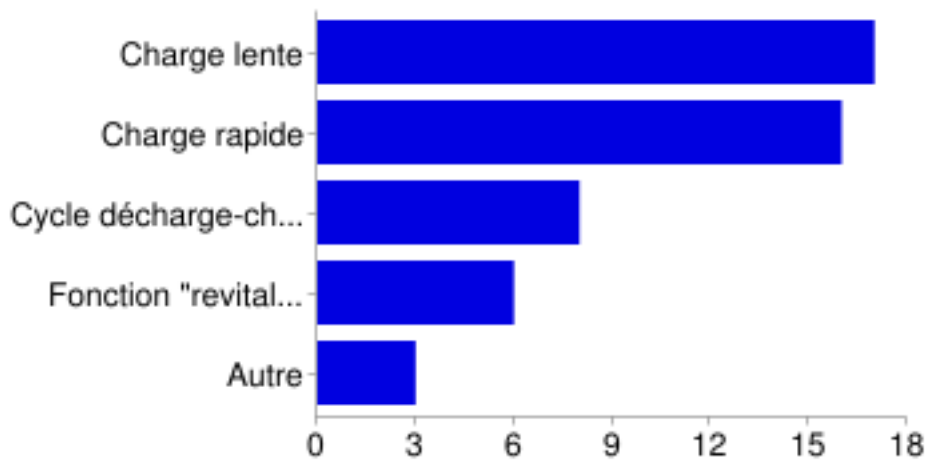
Quel modèle de chargeur utilisez vous ?



La Crosse	10	22 %
Ansmann	9	20 %
NX ready	7	16 %

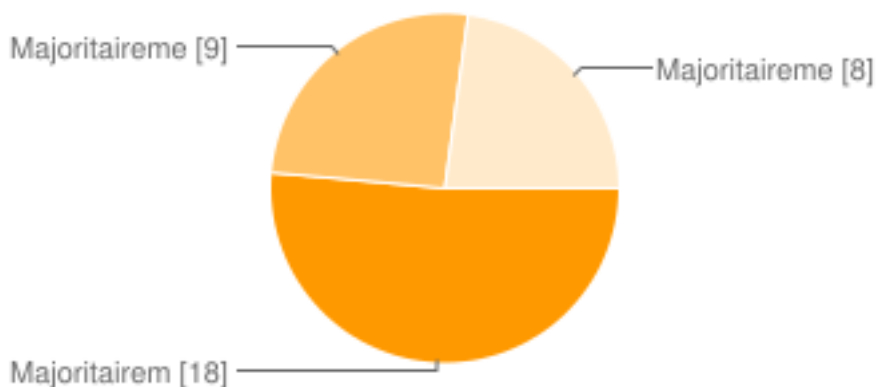
Varta	2	4 %
Maha Powerex	2	4 %
Enerloop	0	0 %
Autre	7	16 %

Quels fonctions utilisez vous sur les chargeurs ?



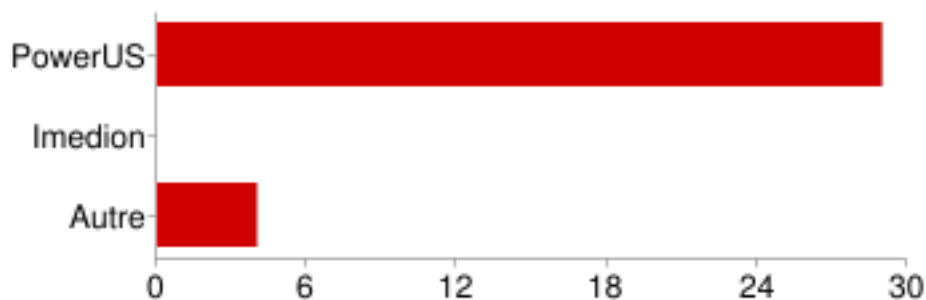
Charge lente	17	38 %
Charge rapide	16	36 %
Cycle décharge-charge	8	18 %
Fonction "revitalisation"	6	13 %
Autre	3	7 %

Pour vos émetteurs HF fonctionnant avec des piles 9V utilisez vous :



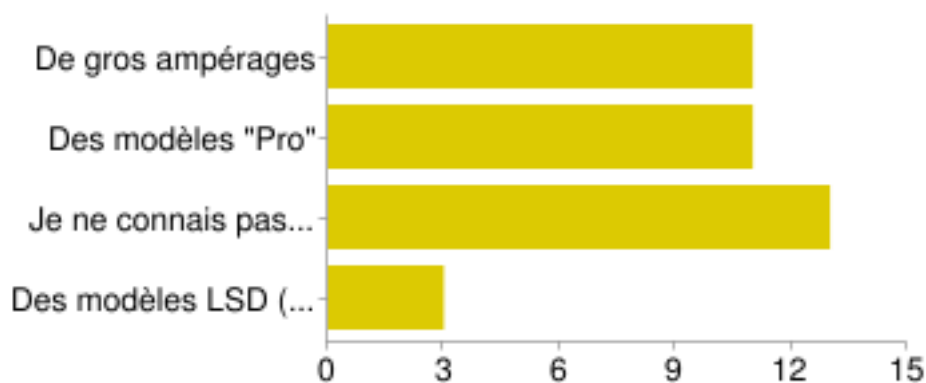
Majoritairement des piles rechargeables Li Po	18	40 %
Majoritairement des piles rechargeables NiMH	9	20 %
Majoritairement des piles alcalines	8	18 %

Si oui, quelles marques et modèles préférez vous ?



PowerUS	29	64 %
Imedion	0	0 %
Autre	4	9 %

Achetez vous plutôt



De gros ampérages	11	24 %
Des modèles "Pro"	11	24 %
Je ne connais pas ces différents modèles	13	29 %
Des modèles LSD (low self discharge)	3	7 %

Pouvez donner les raisons de votre choix ?

Pour les LR6 : bonne tenue et fiabilité 9V ipower US : charge rapide, accus légers, 4h sur un audio ltd sans je.

Choix du loueur DCA. Il y a eu un test sur le magazine "Que Choisir" sur les piles, énergie réelle restituée, rapport

Autonomie meilleure par rapport aux piles plus écologique (très déprimant de jeter des cartons entiers de piles

après chaque film et très lourd à porter) plus économique (même si c'est pas moi qui paye) choix des batteries et

chargeurs: apres essais Sanyo 2700 (bien) Ansmann (beurk) les Sanyo Eneloop 2500 me semble les plus

Les cas dans lesquels j'utilise des HF avec des piles 9V sont généralement en location, donc rares. Pour le

écologie, économie, poids, ET facilité de la gestion des stocks (on a toujours avec soi suffisamment de batteries

les changements de batterie dans la journée doivent être minimisés.

A quel moment décidez vous de mettre à la retraite vos accus ?

lorsque le temps d'utilisation des accumulateurs chargés est nettement insuffisant (moins de 50% des

rapide.
e apparaît.

Je vérifie la charge décharge sur un testeur spécial en dessous d'une certaine valeur de décharge je les mets de

Quand mon chargeur me les indique comme hors d'usage et/ou je constate ou diminution de l'ordre de 30% de ça

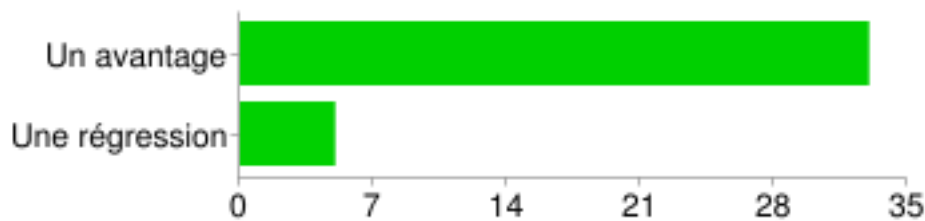
Pour les HF 3 films et ensuite sur les Lectrosonics
ires sur un hf lectro
n 4 heures
s.
isse de capacité

quand le chargeur m'indique 2200mA sachant que neuf pour des 2500 ils indiquent plutôt 2600, 2700 voir parfois

2850 (record) Apres direction la maison, les copains, les voisins (clavier, souris, manette de jeux...même circuit que

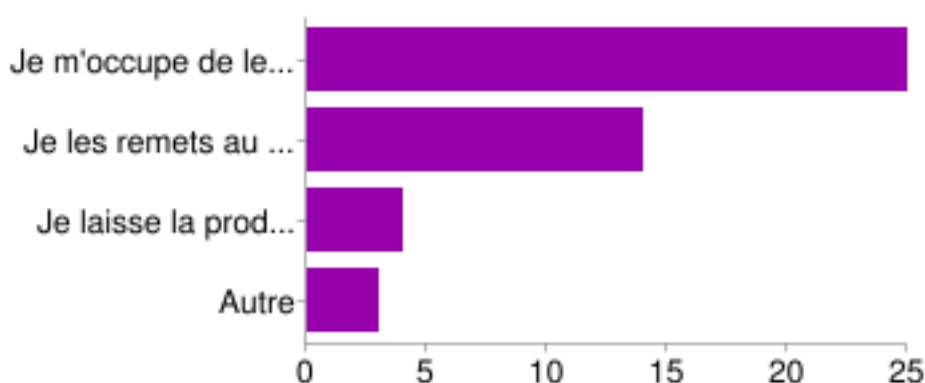
longtemps
d'autonomie.
Quand ils ne tiennent plus la charge !

Mis à part l'avantage écologique considerez les accus LR6 comme une évolution ou une régression par rapport aux alcalines ? ?



Un avantage	33	73 %
Une régression	5	11 %

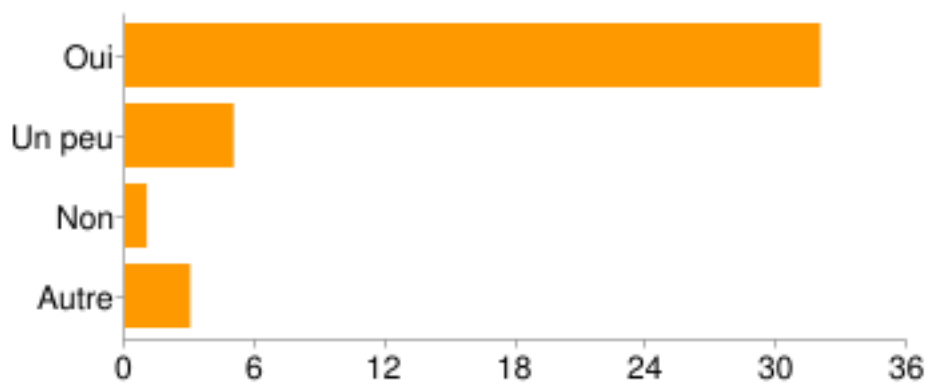
Que faites vous des accus ou piles en fin de vie ?



Je m'occupe de les rapporter moi	25	56 %
----------------------------------	----	------

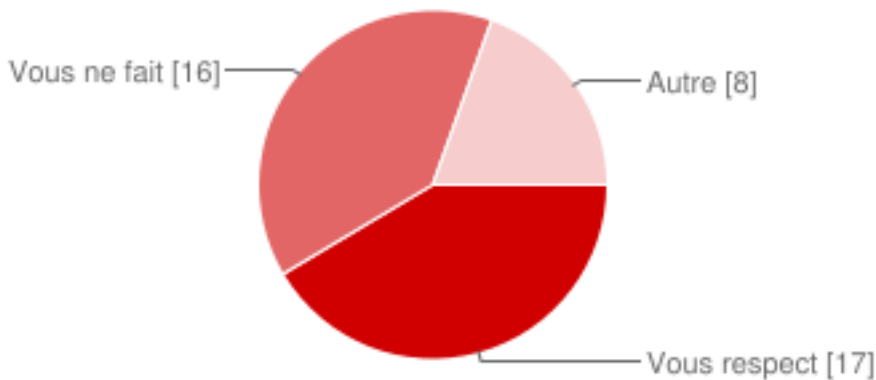
même au recyclage		
Je les remets au loueur	14	31 %
Je laisse la prod s'en occuper	4	9 %
Autre	3	7 %

Etes vous satisfait de cette solution ?



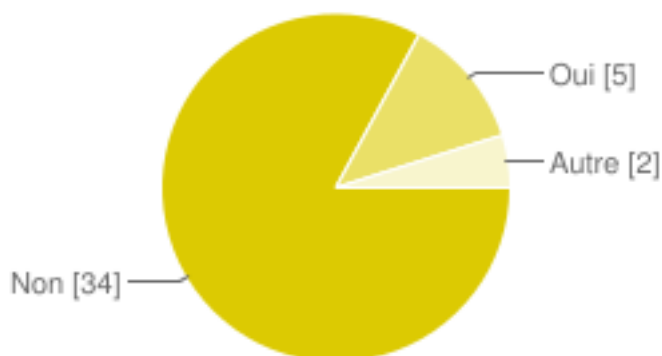
Oui	32	71 %
Un peu	5	11 %
Non	1	2 %
Autre	3	7 %

Pour un transport en avion



Vous respectez scrupuleusement les règles des autorités aériennes	17	38 %
Vous ne faites pas particulièrement attention	16	36 %
Autre	8	18 %

Avez vous eu connaissance de batteries saisies à l'aéroport ?



Non	34	76 %
Oui	5	11 %
Autre	2	4 %

Si oui, pouvez vous préciser (type de batteries, soute ou cabine, etc....) :

je ne dépasse pas la capacité autorisée!

transit à Nairobi!

la douane

on en cabine et soute